

Chronik

Gruppenname **SPÄTAUSGABE**
post@theater-spaetausgabe.de

Theatergruppe Siegburg
www.theater-spaetausgabe.de

Gruppe 11 Darsteller:innen aktiv 9w/1m - 2 Teilnehmer für Technik, Requisite usw.
generationsübergreifend, inklusiv und interkulturell
wöchentliche Probenreffen 3 Std. plus Ganztagsproben (bis zu 6x jährlich)

Leitung Maria Havermann-Feye Theaterpädagogin BuT

Januar 2023 **Premiere „Bye, Bye my Darling“** eine satirische Komödie nach einer Erzählung von Sabine Deitmer in der Studiobühne Siegburg
Zehn Aufführungen

Juni 2022 **Premiere „Zeitzeugen der Liebe“** wahre Liebesgeschichten in einer intimen 1zu1 Situation erzählt – ein biographisches Theater- und Performanceprojekt auf dem Siegburger Marktplatz in Kooperation mit der Studiobühne Siegburg

2020 – 2022 **Hörspielproduktion** während des Lockdowns wurden größtenteils in Onlinetreffen mehrere Hörspiele produziert

Januar 2020 **Premiere „Zum Teufel mit der Demokratie“** eine tragikomische Gesellschaftssatire nach Rolf Stemmlers „Luzifersnöte mit der Demokratie ...“
fünf Aufführungen, terminierte Aufführungen wurden wegen Corona abgesagt

2017 - 2018 **Uraufführung „Ein kölsches Punkerherz“**
Die SPÄTAUSGABE feiert ihr 11jähriges Jubiläum mit einer Musikrevue auf „kölsch“. Autorin Maria Havermann-Feye
Acht Aufführungen

März 2017 **"Wartehalle - Erinnerungen" Wiederaufnahme**
Auftritt im Forum des Stadtmuseums Siegburg

Mai 2016 **Uraufführung "Wartehalle - Erinnerungen"** Geschichten die das Leben schreibt
Eigenproduktion biografisches und autobiografisches Theater
Acht Aufführungen

Januar 2015 **"Kinderjahre" Wiederaufnahme**
Auftritt im Forum des Stadtmuseums Siegburg

September 2014 **Preisverleihung "HelferHerzen"**
Auszeichnung der Gruppe mit den "HelferHerzen - der dm-Preis für Engagement"

Dezember 2013 **Uraufführung "Kinderjahre"** - Senioren spielen ihre Kindheitsgeschichten
Eigenproduktion biografisches und autobiografisches Theater
Zwölf Aufführungen

November 2013 **Premiere "Was macht eigentlich Dornröschen?"**
von Thomas Rau, Zusatzproduktion für zwei Mitglieder der Theatergruppe
Zwei Aufführungen

Januar 2013 **Premiere mit "Aufruhe in Organien"** - eine Persiflage auf den Gesundheitskult
Sechs Aufführungen

Mai 2012 **Premiere "Vier Frauen und ein Störfall"**
Zu Gast war die Autorin des Stückes Eva Pfister
Fünf Aufführungen

März 2011 **Uraufführung „Mitbewohnerin gesucht“**
Zu Gast war die Autorin des Stückes Jule Vollmer
Acht Aufführungen

März 2010 **Uraufführung « Brauchen wir noch Traumprinzen?«**
Stückerarbeitung Maria Havermann-Feye, ergänzt durch Texte von Oskar Wild, Shakespeare, Carlo Gozzi, Ch. De Marivaux und W. Congreve
Acht Aufführungen

Januar 2009 **Premiere „Beziehungskisten, so oder so“**

Mai 2007

Collage aus eigenen Texten und Klassikern z.B. Tucholsky, Ringelnatz, Loriot u.a.
Acht Aufführungen
Gründungstreffen mit 11 Gründungsmitgliedern (8 Damen / 3 Herren)
Leitung Maria Havermann-Feye, Theaterpädagogin (BuT)